

"Résumer toutes ces années de travail avec Gerda est difficile tant son enseignement est dense, riche est évolutif. Tant il se place à différents niveaux d'apprentissage.

Apprentissage vocal, linguistique, littéraire, humain. Comme une odysée dans une grande galaxie en mutation... avec son lot de découvertes incroyables, d'émotions, d'épiphanies et de zones de turbulences quand on se retrouve face à soi-même. J'aime chez Gerda la dimension poétique de sa mystique du chant. "Le son dans l'espace...".

Son amour infini de la voix et son oreille incomparable, toujours à 100% avec nous. Son exigence bienveillante. Sa façon de nous faire plonger toujours plus profondément dans la musique et dans le texte et de nous sensibiliser à la grande responsabilité que nous avons en tant qu'artistes.

Elle m'a révélée à moi-même et m'a appris une leçon extraordinaire: il faut être authentique.

Merci Gerda, je vous voue une admiration sans bornes."

Emma